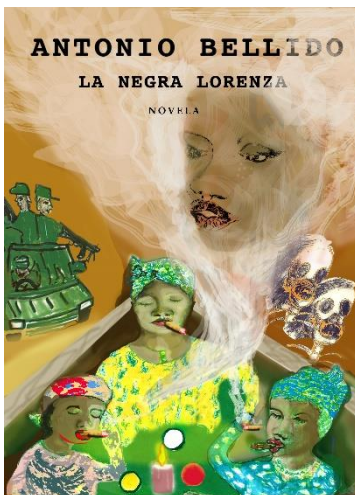




ANTONIO BELLIDO, compañero de Zaragoza que trabajó durante 40 años en las oficinas de *Barcelona*, *La Coruña*, *Badajoz* y *Zaragoza*, nos envía sus últimos trabajos literarios y musicales.

Podéis conocer más de él y sus ocupaciones después de la jubilación visitando su página web: www.antonibellido.net



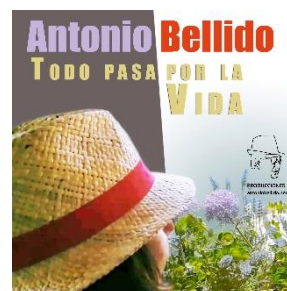
MOZAMBIQUE AÑOS 1.970 / 1.993 LA NEGRA LORENZA, dueña de un bar-restaurante en la playa de Maputo (Mozambique) es declarada por el FRELIMO colaboracionista con Portugal en la guerra de su liberación. Esto le impide salir del País para reunirse con su marido y sus hijos. Es llevada a un campo de reeducación aunque «oficialmente» se le da por desaparecida. Las investigaciones de Daniel, un periodista especializado en criminología pone en conocimiento de la prensa internacional todos los pormenores de su búsqueda. A la vez que su familia trata de saber la verdad las amigas de Lorenza (tres brujas que trabajaron con ella en su local) contactan con su atormentado espíritu. La novela nos introduce en un Mozambique asolado por dos guerras y donde se perdió por completo el respeto a los Derechos Humanos.

https://www.amazon.es/Negra-Lorenza-Antonio-Bellido-ebook/dp/B074RLQW12/ref=sr_1_1?s=digital-text&ie=UTF8&qid=1507311943&sr=1-1&keywords=LA+NEGRA+LORENZA



El viejo Colás es un vaquero que recuerda en la noche de San Juan, junto a la hoguera, a todos los niños y niñas del pueblo y a quien le quiera escuchar las historias de Blasa y León. Éstos, recuerda Colás, fueron dos abuelos CUENTACUENTOS que, tanto a él como al resto de niños del pueblo, inculcaron el amor a la lectura y a la música a través de sus historias y sus canciones.

https://www.amazon.es/s/ref=nb_sb_noss_2?_mk_es_ES=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&url=search-alias%3Ddigital-text&field-keywords=LOS+CUENTOS+DEL+VIEJO+COLAS



Estos son los dos últimos álbumes de Antonio Bellido: “[Los cuentos del viejo Colás](#)” y su último álbum de estudio “[Todo pasa por la vida](#)”.